

Praha – červenec 2014

Projekt pro provádění stavby

Investor: Střední průmyslová škola, Praha 10, Na Třebešíně 2299

MODERNIZACE PŘEDNÁŠKOVÉHO SÁLU Na Třebešíně 2299, Praha 10

D.1.4.f – Audiovizuální technika

D.1.4.f - Technická zpráva

TECHNICKÁ ZPRÁVA

D.1.4.f.1 Identifikační údaje stavby

Název stavby: **Modernizace přednáškového sálu**
Místo stavby: Na Třebešíně 2299, 108 00 Praha 10
Charakter stavby: Stavební úprava

D.1.4.f.2 Identifikační údaje objednatele

Název: Střední průmyslová škola, Praha 10, Na Třebešíně 2299
Sídlo: Na Třebešíně 2299, 108 00 Praha 10
IČ: 61385417

D.1.4.f.3 Investitor, provozovatel

Název: Střední průmyslová škola, Praha 10, Na Třebešíně 2299
Sídlo: Na Třebešíně 2299, 108 00 Praha 10

D.1.4.f.4 Identifikační údaje zpracovatelů dokumentace

Název: IO Studio, s.r.o., IČ 28180275
Sídlo: Opletalova 926/16, Praha 1
www.iostudio.cz

Architekti a inženýři: Ing. Arch. Luka Křížek, tel. 777 351 882
Ing. Radek Bláha, tel. 604 784 898
Ing. Jan Jíra ČKAIT 0011736 - Pozemní stavby
Ing. Jan Kocourek – ZTI, RTCH, tel. 776 267 165
Bohdan Sobotka, DiS. - ELE, tel. 777 589 986
Ing. Michal Kaucký – VZT, tel. 608161248
Ing. Stanislav Bříza – AKU, tel. 721 711 990

D.1.4.f.5 Audiovizuální technické řešení

D.1.4.f.1 Stávající stav

Řešená část - objekt budovy přednáškového sálu

Stávající stav řešené části objektu – přednáškového sálu odpovídá částí době realizace campusu a částečně je doplněn o prvky z doby po roce 2000.

V řešeném objektu je zachována promítací místnost – tedy kabina, ve které byl původně navržený promítací přístroj. Celý přednáškový sál je pak uzpůsoben dispozicí i sklonem hlediště tak, aby byla zachována křivka viditelnosti z každé řady, viz.stavební část. Původní vybavení promítací místnosti v současném stavu není dochováno a při videoprezentacích se využívá lowendového promítací zařízení (datapojektoru) umístěného na podhledové konstrukci, zhruba uprostřed dispozice přednáškové místnosti. Celkově je řešení nevyhovující a neodpovídá požadovanému využití.

Jak bylo popsáno v části ARS a AKU, stávající stav prostoru je řešen s ohledem na útlum odrazů zvuku a tak je prakticky celý prostor proveden jako zvukově pohltivý z materiálů

dostupných v 70. letech 20.století. Obvodové stěny a svislé konstrukce jsou opatřeny kobercovým materiálem. Podhled je proveden z perforované sololitové desky.

Reprodukce zvuku v prostoru je řešena pomocí stereo zařízení tvořeného dvojicí reproduktorů zavěšených pod podhledovou konstrukcí. Celkově je řešení nevyhovující a neodpovídá požadovanému využití.

D.1.1.a.5.2 Popis navrhovaných úprav

Audiovizuální technika byla zpracována přesně dle konkrtních požadavků investora a to s ohledem nejen na aktuální potřebu provozu po modernizaci přednáškového sálu, ale zejména s ohledem na to, aby byly připraveny veškeré potřebné sítě (kabeláž) nutné k budoucímu možnému připojení ovládací a zobrazovací techniky.

Návrh AV techniky je zpracován komplexně a je navržen jako funkční celek. Lze jej však doplňovat či obměňovat v určitých položkách tak, aby bylo možno jednotlivé prvky stále aktualizovat a to s ohledem na odhadovaný vývoj a trend v segmentu AV techniky.

Konkretní rozmístění je uvedeno v půdorysném schématu v této části PD.

Celý systém je navržen a musí být také bezpodmínečně realizován jako komplexně fungující systém složený z plně kompatibilních prvků. Nesmí se stát, že komplexní funkčnost bude podmíněna následnou instalací či koupí dalších komponent či software. Systém musí být plně fungující ve všech směrech nejen co se týče hardware, ale i software. Musí být dodržena specifikace uvedená v podrobném rozpisu techniky, který je součástí této projekční části. V případě, že by dodavatel navrhnul jiný (odlišný) výrobek co se týče specifikace, bude jeho použití možné pouze po písemném schválení ze strany investora. Parametry takového výrobku by však musely být minimálně shodné nebo lepší, než u předepsaného výrobku.

Konkretní návrh dle Podrobného rozpisu AV techniky a dále v části elektroinstalace kompletní požadavky na instalace potřebných sítí a rozvodů.

!Upozornění! V rámci koordinace stavby je nutná komunikace mezi generálním dodavatelem stavby a dodavatelem mobiliáře a AV techniky a to s ohledem na konkrétní požadavky kotvení a montáže nábytku a AV techniky. Vzniknou zde nutné stavební přípomocce pro přípravu k osazení a kotvení, např.kotvení do podlahové kce, nutná příprava výztuh do předstěn pro AV vybavení apod. Proto je nutné prověřit tyto informace ještě před oceněním a započítáním stavebních prací gen.dodavatele stavby přímo u investora a vyžádat si kompletní kontaktní list všech zúčastněných dodavatelů a účastníků výstavby.

D.1.1.a.5.6 Stupeň dokumentace

Projekt pro účely provádění stavby. Tato dokumentace je provedena v podrobnosti dokumentace pro stavební řízení a není určena k provádění stavby. Členění dokumentace odpovídá účelům stavebního řízení a vyhlášce 499/2006 Sb. Dokumentace obsahuje konstrukční detaily potřebné k bezvadnému provedení díla a závazné materiálové skladby, které musí být dodrženy, nebo nahrazeny po odsouhlasení hlavním architektem projektu.

Projektová dokumentace je vyhotovena v tištěné podobě a dále v elektronické podobě. Tato dokumentace neobsahuje dílenské části, které jsou nutné pro bezchybné vyhotovení díla. Tyto další navazující projekční části budou vyhotoveny dodavatelem prací a před zahájením prací budou předloženy k odsouhlasení hlavnímu architektovi projektu.

D.1.1.a.5.7 Závěr

Navrhovaná stavba je v souladu s obecnými požadavky na výstavbu. Konstrukce a materiály použité při výstavbě budou dodané v souladu s platnými normami a předpisy.

Zjistí-li dodavatel nepřesnosti, odchylky nebo údaje navzájem se popírající nebo jeví-li se mu část dokumentace jako nesrozumitelná, je povinen kontaktovat investora nebo projektanta, který dokumentaci neprodleně upřesní nebo opraví tak, aby nedošlo k vícepracem nebo dodatečným opravám již provedených prací.

Při realizaci projektu a při zpracování nabídky je nutné vycházet ze všech částí dokumentace (tj. technické zprávy, výkresové dokumentace, katalogů výrobců a specifikace materiálu). Pouhým oceněním specifikovaného materiálu ve specifikaci není možné vypracovat kvalitní nabídku. Povinností dodavatele je překontrolovat specifikaci materiálu, a případný chybějící materiál nebo výkony doplnit a ocenit. V rámci výběrového řízení je nezbytnou povinností účastníka tohoto řízení osobní návštěva na místě budoucí stavby. Dále je vhodné konzultovat projekt s investorem a GP.

D.1.1.a.5.8 Použitý software

Autodesk Autocad for Mac 2014 – seriál No: 339-57336961
Open Office 3.3.0

D.1.1.a.5.9 Datum

V Praze 21.7.2014